Sandefjord

PROGRAM

VED

KONSERTFORENINGENS 4DE KONSERT

MANDAG 19DE APRIL 1920.

I.

Beethoven: Sonate for Piano og Violin
Op. 47 (Kreutzer)

a) Adagio sostenuto Presto
b) Andante con Variazioni
c) Finale: Presto

Kathleen Parlow - Backer Grøndahl

II.

Vieuxtemps: Konsert for Violin A - Moll

a) Allegro non troppo
b) Adagio
c) Allegro con fuoco

Kathleen Parlow

III.

Agathe Backer Grøndahl:
1. Konsert-Etude, op. 47, nr. 3.
2. —,,— op. 37, nr. 3.
3. —,,— op. 58, nr. 2.

Backer Grøndahl

IV.

a) Rimsky-Korsakoff:	Hymne an Soleil
b) Brahms-Ioachim:	Ungarsk Dans
c) Wieniawsky:	Polonaise

Kathleen Parlow